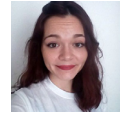


Lisa Cadot      designer graphique      05.12.1994  
+33 6 78 90 83 29      ls.cadot@gmail.com      http://lisacadot.com



TITULAIRE PERMIS B — MAÎTRISE DE LA SUITE ADOBE (ILLUSTRATOR, INDESIGN, PHOTOSHOP) — BASES EN MONTAGE VIDÉO (PREMIÈRE)  
BASES EN CRÉATION 3D (CINÉMA 4D) — BONNE CONNAISSANCE DE WORDPRESS ET BASES EN CODAGE WEB (CSS, HTML) — ANGLAIS PRO

2018 → aujourd'hui — **Graphiste indépendante** (Paris)

Je travaille sur un projet de conception éditoriale pour le fonds de dotation **Entreprendre pour Aider**, ainsi que sur la création de l'identité visuelle et de l'ensemble des supports de communication de l'édition 2019 des Rencontres Photographiques du 10<sup>ème</sup> pour **l'association Fetart et la Mairie du 10<sup>ème</sup>**. J'ai conçu le logotype de Wikipédia en classe pour **Wikimédia France**, et le logotype de la société **Culture Mode**. J'ai également collaboré avec l'agence de design(s) **Label Famille** sur un projet d'habillage d'espace pour un défilé d'une grande maison de haute couture, ainsi que sur un concours privé dédié à la conception d'une identité de marque.

2018 → 2019 (6 mois) — **Graphiste freelance, LAN Architecture** (Paris)

J'ai intégré l'équipe à temps partiel lors de missions hebdomadaires pour prendre en charge l'ensemble des supports de communication (dossiers de presse, supports de conférences, visuels pour le site et les réseaux sociaux...) et de candidature (fiches de candidature, éditions de références...) de l'agence.

2017 → 2018 (6 mois) — **Graphiste, festival Circulation(s) 2018** (Paris)

J'ai intégré l'équipe du festival de la jeune photographie européenne pour prendre en charge l'ensemble des supports de communication de l'événement (affiches, flyers, invitations, livrets...), des supports de signalétique mis en place au Centquatre-Paris (cismaises, panneaux, totems...), et des formats d'exposition présentés dans le métro de Paris en partenariat avec la RATP (bâches, panneaux, fresques...)

2016 (3 mois) — **Graphiste stagiaire, Appelle moi Papa** (Nantes)

J'ai collaboré avec le studio sur des projets d'identité visuelle, d'affiches, de flyers, de sérigraphie, d'ateliers...

2014 (2 mois) — **Graphiste stagiaire, Vice Versa** (Clermont-Ferrand)

J'ai collaboré avec l'agence sur des projets d'affiches, de magazines, de lookbooks, de pictogrammes, de PLV...

#### FORMATION PROFESSIONNELLE

2015 → 2017 (2 ans) — **DSAA design graphique**, Les Arènes (Toulouse)  
2013 → 2015 (2 ans) — **BTS design graphique**, Les Arènes (Toulouse)  
2012 → 2013 (1 an) — **MANAA**, Saint-Géraud (Aurillac)

#### COMPLÉMENTS DE FORMATION TECHNIQUE

2016 (2 sem.) — **Stage en reliure**, La Feuille Volante (Toulouse)  
2016 (1 sem.) — **Stage en sérigraphie**, Atelier Parades (Nantes)  
2014 (1 sem.) — **Stage en imprimerie**, Cantal Reprographie (Aurillac)

#### CONCOURS, EXPOSITIONS ET PUBLICATIONS

2016 — **Lauréate de l'appel à projet "L'espace de l'Europe"**, lancé par le Rectorat de l'Académie de Toulouse : conception d'un dispositif de présentation modulable pour les CDI des collèges et lycées

2016 — **Publication dans le magazine Choi's Gallery n°35**, édité à Shanghai : projet "D.L.I.D" (jaquettes et scénographie)

2016 — **Exposition au Lieu Unique** de Nantes : création d'un visuel édité pour le projet "Scrollino" d'Édition Lidu

2015 — **Exposition à la Fondation Écureuil** de Toulouse pour l'appel à projets "La ville de demain" dans le cadre "design, innovation"

#### BÉNÉVOLAT ET EXPÉRIENCES PONCTUELLES

2018 → aujourd'hui — **Bénévole pour l'association Fetart, promotrice des photographes émergents et organisatrice du festival Circulation(s)**  
Participation à l'organisation de l'édition 2019 de Circulation(s) : écriture et traduction de textes du catalogue, montage de l'expo, management et médiation sur les événements "Studio Photo"...

2017 — **Serveuse aux bars du Grand Palais** pour Fleur de Mets, lors de Paris Photo et des représentations de Singin' in the Rain

2017 — **Co-créatrice et co-animatrice de l'atelier de design graphique "Équilibres"** au Centre APRES (post-cure psychiatrique) de Toulouse, en partenariat avec Lola Hurlin (éducatrice)

2017 — **Co-créatrice et co-animatrice de l'atelier de paroles "Ma maison n'est pas ici"** à la maison de retraite de Murat (15), en partenariat avec Bernard Maffre (animateur)

2016 — **Serveuse au bar bénévole lors du Festival Diamant Vert** (musique et art) à Teissière-les-Bouliès (15)

2015 — **Agent de maintenance bénévole lors du Festival Diamant Vert**

2015 — **Bénévole pour la compagnie Artonik** lors du Festival International de Théâtre de Rue d'Aurillac