

Lisa Cadot



designer graphique

05.12.1994

+33 6 78 90 83 29

ls.cadot@gmail.com

lisacadot.com

Titulaire du permis B **Maîtrise de la suite Adobe** (Illustrator, Indesign, Photoshop) **Bases en montage vidéo** (Première Pro)
Bases en création 3D (Cinéma 4D) **Bonne connaissance de Wordpress et bases en codage web** (CSS, HTML) **Anglais courant**

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

(2018 → aujourd'hui)

Designer graphique indépendante

(2017 → 2018)

Graphiste (6 mois) de l'édition 2018 de Circulation(s), festival de la jeune photographie européenne mis en place au Centquatre-Paris supports de communication (affiches, flyers, invitations...), supports de signalétique (cimaises, panneaux, totems...) et formats exposés dans le métro de Paris (bâches, panneaux...)

(2016)

Graphiste stagiaire (3 mois) au sein du studio graphique Appelle moi Papa à Nantes

identités visuelles, affiches, flyers, illustrations, sérigraphies, mises en page de menus, visuels pour atelier participatif...

(2014)

Graphiste stagiaire (2 mois) au sein de l'agence de communication Vice Versa à Clermont-Ferrand

affiches, maquettes de magazines, flyers, livrets, lookbooks, pictogrammes, illustrations, retouches photographiques, PLV...

FORMATION PROFESSIONNELLE

(2015 → 2017)

Diplôme supérieur en arts appliqués (DSAA)

design graphique au Lycée des Arènes de Toulouse

(2013 → 2015)

BTS design graphique option médias imprimés au Lycée des Arènes de Toulouse

(2012 → 2013)

Mise à niveau en arts appliqués (MANAA)

au Lycée Saint-Géraud d'Aurillac

STAGES TECHNIQUES

(2016)

Stagiaire en reliure (2 semaines) au sein de l'atelier de reliure et dorure La Feuille Volante à Toulouse

(2016)

Stagiaire en sérigraphie (1 semaine) au sein de l'atelier de sérigraphie papier et textile Parades à Nantes

(2014)

Stagiaire en impression numérique et offset (1 semaine) au sein de l'imprimerie Cantal Reprographie à Aurillac

BÉNÉVOLATS ET EXPÉRIENCES PONCTUELLES

(2018 → aujourd'hui)

Bénévole en organisation, montage et médiation

pour l'association Fetart, promotrice des photographes émergents et organisatrice du festival Circulation(s)

(2017)

Serveuse aux bars du Grand Palais lors de Paris Photo et des représentations de Singin' in the Rain

(2017)

Co-créatrice et co-animatrice de l'atelier de design graphique

"Équilibres" au Centre APRES (post-cure psychiatrique) de Toulouse, en partenariat avec Lola Hurlin (éducatrice)

(2017)

Co-créatrice et co-animatrice de l'atelier de paroles

"Ma maison n'est pas ici" à la maison de retraite de Murat (15), en partenariat avec Bernard Maffre (animateur)

(2016)

Serveuse au bar bénévole au Festival Diamant Vert

(musique et art) à Teissière-les-Bouliès (15)

(2015)

Agent de maintenance bénévole au Festival Diamant Vert

(musique et art) à Teissière-les-Bouliès (15)

(2015)

Bénévole pour la compagnie Artonik lors du Festival

International de Théâtre de Rue d'Aurillac

CONCOURS, EXPOSITIONS ET PUBLICATIONS

(2016)

Conception d'un dispositif de présentation modulable

pour les CDI des collèges et lycées, lauréat de l'appel à projets "L'espace de l'Europe" lancé par le rectorat de l'Académie de Toulouse

(2016)

Publication du projet "DLID" (jaquettes et scénographie)

dans le magazine Choi's Gallery n°35 édité à Shanghai

(2016)

Édition du visuel "Hello" par Edition Lidu pour le projet

"Scrollino", et **exposition au Lieu Unique** de Nantes

(2015)

Exposition d'un projet prospectif en réponse à l'appel

à projets "La ville de demain" lancé par la Fondation

Écureuil de Toulouse dans le cadre "design, innovation"